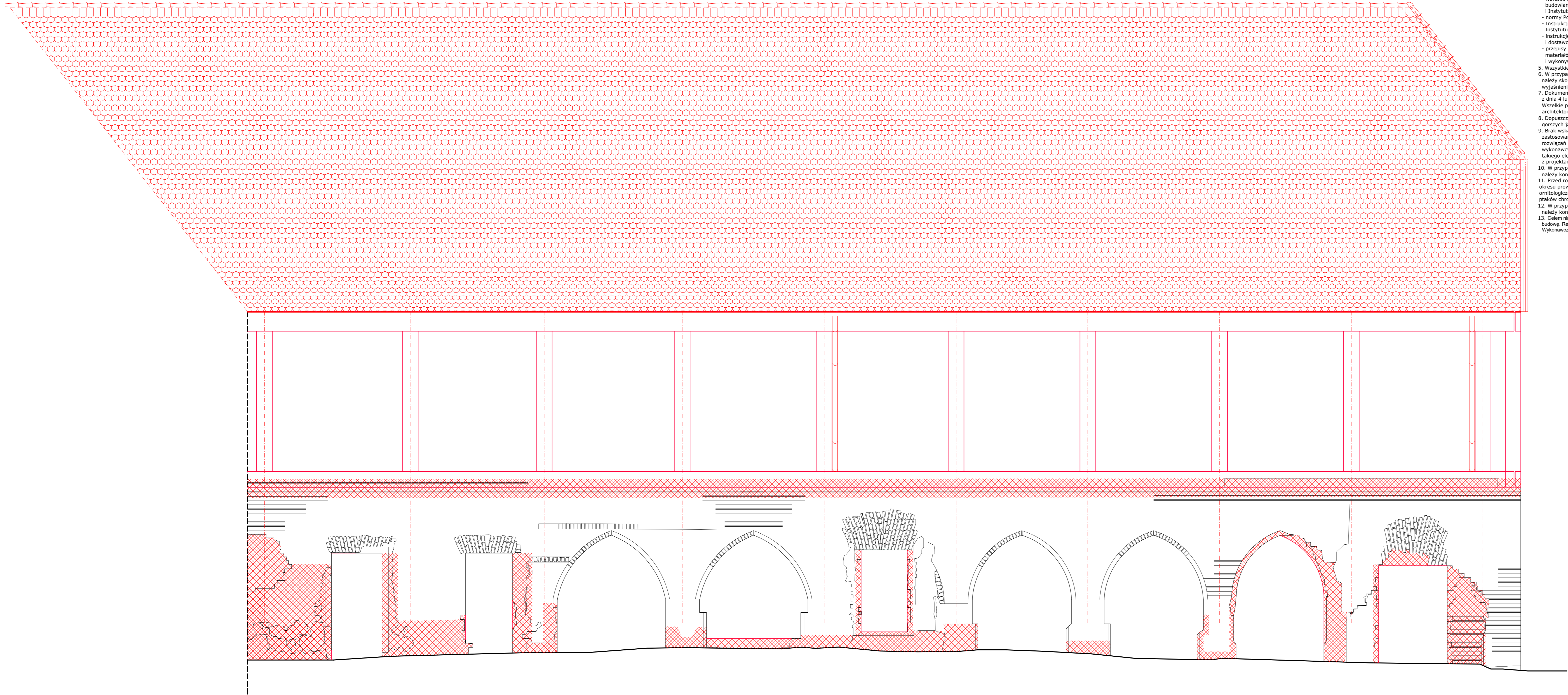


1:50



1. Rysunki architektoniczne należy odczytywać w powiązaniu z odpowiednimi rysunkami branżowymi oraz opisami technicznymi.
2. Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach, a rzędne w metrach. Powierzchnie podane w danym nurtem do względu na sposób zliczenia powierzchni przez program do komputerowego wspomaganie projektowania CAD.
3. W wypadku zmiany lub różnicy między projektem, a stanem rzeczywistym w trakcie realizacji Wykonawca zobowiązany jest poinformować projektanta.
4. Kwalifikacje i kwalifikacje uzupełnione w dokumentacji rozstrzygać:
 - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych (wg Ministra Budownictwa i Inżynierii Techniki Budowlanej)
 - normy Polskiego Komitetu Normalizującego (PNK)
 - instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczania, akty Inżynierii Techniki Budowlanej
 - instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych
 - przepisy techniczne instalacji kontrolujących jakość materiałów
5. Wszystkie wymiary sprawdzić i zweryfikować na budowie.
6. W przypadku jałowości i niepewności dotyczących projektu należy skontaktować się z projektantem celem ich wyjaśnienia.
7. Dokumentacja chroniona jest prawem autorskim (Ustawa z dnia 14 lutego 1994 r. Dz. U. z 2005 r. Nr 80, poz. 304).
8. Wszelkie proponowane zmiany dokumentacji części architektonicznej należy uzgodnić z projektantem.
9. Dopuszczalne jest zastosowanie materiałów o cechach nie gorszych jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie.
10. Brak wskazań na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika z innych lub zjawadze projektowych rozwiązań w zakresie rzutu budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porównaniu z inwestorem a także z projektantem i jego zgodą.
11. W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności w dokumentacji należy konsultować się z projektantem.
12. Przed rozpoczęciem budowy dla ustalenia optymalnego okresu prowadzenia prac, należy wykonać ekspertyzę ornitologiczną w celu ustalenia czy nie istnieje zagrożenie dla ptaków chronionych.
13. W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności w dokumentacji należy konsultować się z projektantem.
14. Całym niniejszym opracowaniem jest uzyskanie pozwolenia na budowę. Realizacja wina być poprzedzona opracowaniem Projektu Wykonawczego.

LEGENDA

- KOLOREM CZERWONYM OZNACZONO ELEMENTY PROJEKTOWANE
- NAPRAWY UBYTKÓW MUROU W TYM NAPRAWY ZDEGRADOWANYCH PARTII LICA



PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE
i NADZÓR BUDOWLANY
dr inż. arch. MACIEJ PŁOTKOWIAK



NADZÓR ZAKRES PRACE KONSERWATORSKIE I RESTAURATORSKIE Z ODMOWIENIEM BYŁY WYKONAWCZYM BUDOWA DOKONYWANIE W DAWNYM, ZDEGRADOWANYM KLASZTORZE AUGUSTYŃSKIM W POLICACH PORZĘDZ WPROWADZENIE USTROJU WZMACNIANIE ZACHOWANIE KONSTRUKCJI TRWAŁOŚCI I ZABEZPIECZENIE			
OBJEKT:	Police, ul. T. nr 736, budynek ew. I Police, gmina Police, powiat polski, woj. zachodniopomorskie	NR RYS.	7
PRZEDMIOT:	ELEWACJA PN. SKRZYDŁA POŁUDNIOWEGO	PROJEKTOWANIE	
WYKONANIE:	dr inż. arch. MACIEJ PŁOTKOWIAK mgr inż. arch. NIKOLAJ KOSZCZOWSKI	PROJEKTOWANIE	
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. NIKOLAJ KOSZCZOWSKI mgr inż. arch. NIKOLAJ KOSZCZOWSKI	PROJEKTOWANIE	
WYKONANIE:	mgr inż. arch. NIKOLAJ KOSZCZOWSKI mgr inż. arch. NIKOLAJ KOSZCZOWSKI	PROJEKTOWANIE	

1:50